

ММС муниципального района «Бай-Тайгинский кожуун Республики Тыва»  
**Заседание «Школы молодого педагога»**

Калдар-оол А.Д., руководитель ММС

Любой человек, начинающий свой профессиональный путь, испытывает затруднения, проблемы из-за отсутствия необходимого опыта. **Становление учителя происходит труднее, сложнее, чем у представителей другой профессии потому, что педагогическое образование не гарантирует успех начинающему учителю.** Чтоб стать учителем недостаточно программных знаний. А. Макаренко писал: «Нужны синтез научных знаний, методического мастерства и личных качеств педагога, умелое владение педагогической техникой и передовыми педагогическими достижениями». Кроме того, учительское мастерство во многом надо передавать от педагога к ученику. Первое место работы... Возможно, чувствуется неуверенность, дискомфорт. Всё новое: социальная роль, новые взаимоотношения с людьми. Новая личностная ситуация – ответственность за качество своей работы, результат, который ожидают учителя, ученики, родители. Сегодня школе нужны молодые, инициативные, творческие учителя, готовые работать по-новому.

Насколько интересные, разносторонние слушатели Школы, настолько разнообразна программа её работы. Это не только лекции и семинары, а и развлекательные мероприятия, экскурсии, конкурсы... Это доверительные взаимоотношения между молодыми и опытными учителями, возможность проявить свои творческие способности, поделиться секретами, педагогического мастерства в неформальной атмосфере. Это теоретические и практические занятия по психологии, педагогике, тренинги, тесты, открытые уроки, выставки педагогических находок...

В нашей школе накоплен богатый позитивный опыт в работе с молодыми специалистами. Прежде всего, мы красиво встречаем их в коллективе. На заседании педсовета директор приветствует их, знакомит с коллективом, с традициями школы, её достижениями и проблемами. В общении с молодыми администрация и опытные учителя выясняют их увлечения, желания, интересы. Стараемся понять, какой помощи потребуется каждому, как рациональнее использовать их способности.

Первым шагом в адаптации является знакомство учителя с методическими материалами по предмету, библиотекой, учебными кабинетами. Психолог знакомит начинающих с классными коллективами, в которых им предстоит работать, дают характеристику классам, отдельным ученикам. Заместители директора знакомят со структурой (планами, расписанием, графиками) учебной, методической, воспитательной работы в школе, документацией, основными требованиями по её ведению.

**Цель:** формирование у молодых педагогов профессионально-педагогических компетенций (педагогических, общекультурных, социально-нравственных).

**Задачи:** развитие профессионального и творческого потенциала молодых специалистов, оказание помощи молодым педагогам в решении сложных педагогических задач, научить строить эффективное педагогическое общение, формирование компетентности молодых педагогов в основных сферах профессиональной деятельности: коммуникативной, креативной, технологической.

#### План проведения:

- вступительное слово Санчап Ч.Б. ;
- визитные карточки – самопрезентации молодых учителей «Кто я ...»;
- блиц-опрос «Учитель! Кто он?» (составление словесного портрета учителя);
- Тренинг «Это моя профессия»
- «Требования к современному уроку» руководитель МО учителей истории, химии, биологии, географии
- решение педагогических ситуаций;
- наказы молодым учителям, вручение памяток «Советы молодому учителю»;

#### 1. Вступительное слово

Когда-то великий Пушкин сказал о не менее великом Ломоносове, что тот И ритор, и механик, и стихотворец.

2. Есть на земле еще один человек, которому можно присвоить множество титулов:

- он титан, держащий связь времён;
- Колумб, открывающий в беспечной стране детства ум, силу и талант будущего общества;

- психолог, которому ведомы все движения человеческой души;
- мудрец, умеющий объяснять все сложное легко, просто и доступно.

Вы, конечно, догадались, что имя этого человека – учитель! Вот такую сложную и многогранную профессию, мои уважаемые молодые коллеги, вы для себя выбрали. Позади школьные годы, беззаботное детство. Вы помните напутствия учителей и родителей, суть которых сводилась к тому, чтобы во взрослой жизни каждый из вас сумел найти и правильно выбрать свой единственный путь. Это было очень для вас, наверное, сложно, потому что дорог сто, а ваша одна. И привела она вас в школу.

Итак, сейчас наши молодые педагоги выступят с самопрезентацией –и мы ближе познакомимся с каждым из вас.

## **2. Визитные карточки молодых педагогов «Кто я...?»**

Однажды после успешно проведенного урока известного учителя – новатора Е.И.Ильина, обступили коллеги: «Евгений Николаевич! Как это всё у вас получается?». «А вот как!» – воскликнул он, снимая пиджак. Его спина была мокрая. Вот такой ценой даются открытые уроки. У вас тоже прошли ваши первые уроки. А сейчас проведем блиц-опрос «Учитель! Кто он?»

- Блиц - опрос по составлению словесного портрета учителя «Учитель! Кто он?»

## **3. Тренинг «Это моя профессия»**

### **4. «Требования к современному уроку»**

### **5. Решение педагогических ситуаций.**

Сегодня мы проведем педагогическую игру «Экология воспитания: что можно, а чего нельзя?» Наша задача – помочь молодым педагогам в выборе форм, методов, приемов в работе с детьми. Попробуем показать, что допустимо использовать в своей практике, а что запрещено.

Первое и, наверное, основное кредо педагога – любовь и уважение к ребенку. Но любовь, как известно, требует подготовленности: душевного тепла, заботливости, внимательности, непринужденности, нежности и мастерства.

Но, что такое учительская любовь? Попробуем найти ее критерии сегодня. Существует старинный спор: что важнее теория или практика? На него нельзя дать однозначный ответ. Сейчас вам предстоит решить несколько ситуаций, которые происходят в классе каждый день и найти практической ситуации теоретическое обоснование.

Задания для молодых учителей: прочитать ситуацию, ответить на поставленный вопрос, наставники помогают.

### **Педагогические ситуации.**

**Ситуация 1.** Краешком глаза учитель заметил, что Лена передает однокласснице записку. Он вскочил с места и выхватил записку из рук девочки. Затем начал было читать ее вслух, но внезапно остановился; он наткнулся на свое имя, к которому прилагались отнюдь не лестные эпитеты. Лицо учителя побагровело – так он разъярился.

– Ты, маленькая негодница! – заорал он на Лену. – Да как ты смела?!

Девочка расплакалась.

– На этот раз крокодиловы слезы тебе не помогут. Хочу увидеться с твоими родителями и рассказать им, что за мерзкую девчонку они воспитали.

Какие ошибки совершил учитель?

**Комментарий:** Записку нужно было уничтожить, не читая. Оказанное учителем «лечение» было опаснее самого «заболевания». Учитель оскорбил ученицу на глазах у всего класса. Брань вообще не уместна в речи учителя, он показал, что сам плохо воспитан.

**Ситуация 2.** Учитель задал задание классу. Оля не справилась в срок.

Учительница сказала ей: – Ты ленива, легкомысленна и безответственна.

После урока Оля сказала учительнице: – Вы, очевидно, плохо меня знаете. Я не ленива и не легкомысленна. Я внимательно отношусь к своей учебе. Я очень стараюсь делать все как можно лучше. Я прихожу на ваш урок только на сорок минут, потому, возможно, вы не знаете меня так, как другие мои учителя. На что учительница ответила:

– Ты дерзкая юная леди, вот ты кто. У тебя слишком длинный язык. Скажи своей маме, чтоб пришла в школу поговорить со мной о своей слишком несдержанной дочери. Объясните, какие ошибки допустил учитель.

**Комментарий:** Брань – табу для педагога. Брань вызывает чувство обиды. Ребенок часто смотрит на себя глазами учителя. То, что учитель говорит о ребенке, имеет серьезные последствия. Необходимо выбирать слова, средства и приемы. Было бы лучше, если бы учитель поддержала положительную самооценку ученицы. Она могла бы сказать: «Спасибо тебе за то, что ты рассказала мне о своем внимательном отношении к учебе. Я, возможно, слишком поторопилась оценивать твои способности». Эти слова сохранили бы мир и пробудили энтузиазм ребенка. Еще одна ошибка учителя: нужно говорить о ситуации, но не о личности и ее характере – вот основной принцип взаимоотношений.

**Ситуация 3.** Шел сильный снег. Несколько детей смотрели на падающий снег через расписанные морозом стекла. Учитель разозлился: —Что случилось? Вы что, никогда снег не видели? Вам все равно, что делать, лишь бы не заниматься. Если вы не перестанете смотреть, я вас выгоню. Последнее предупреждение! Вам понятно?!

К чему может привести злость учителя? Как лучше поступить?

**Комментарий:** Не нужно подавлять любознательность детей. И помните: поэзия победит любую прозу жизни. Наслаждайтесь красотой природы вместе с детьми!

**6. Совместная деятельность наставников и молодых педагогов по выстраиванию доверительных отношений. Педагогическая игра «Слепой и поводырь».**

- Думаю, что вы согласитесь, что в работе любого педагога очень важно установить теплые, доверительные отношения со своими коллегами, учениками, их родителями. Это +10 баллов успеха в нашей непростой деятельности. Сегодня на нашей встрече присутствуют наставники молодых учителей.

Разбейтесь на пары : наставник и молодой учитель. Молодой учитель закрывает глаза, а другой водит его по комнате, дает возможность коснуться различных предметов, помогает избежать столкновения с другими парами, дает соответствующие пояснения по поводу их передвижения и т. п.

Хорошо, теперь сядьте и подумайте, кто чувствовал себя уверенно, надежно. У кого было желание полностью довериться партнеру? Что вселило в вас эту уверенность? Пусть каждый оценит своего партнера, поднимая руку с нужным количеством пальцев - оцениваем по пятибалльной системе.

7. Наказы наставников, вручение памяток «Советы молодому учителю»:

### **НАКАЗ МОЛОДОМУ УЧИТЕЛЮ**

Вы – учитель! Это очень гордое и высокое звание. Работайте так, чтобы дети ценили и уважали вас. Учите своих детей честности, справедливости, добру.

Помните! Ученик – это факел, который нужно зажечь, в каждом ребенке есть свои колокольчики, и если их затронуть - они заговорят. Пусть в вашей жизни будет больше зажженных факелов и нежно звенящих колокольчиков!

Вставайте рано, вместе с солнышком, ведь самые лучшие и творческие мысли приходят к человеку на восходе солнца. А творчество - это лучший друг учителя.

Мы все желаем вам, талантливых и остроумных учеников!

Все эти и другие полезные советы внесены в наказ на всю оставшуюся жизнь, которые мы Вам вручаем. Не сомневайтесь, у вас всё получится. У них это получилось /показывает в сторону учителей-наставников/, и у вас получится.

Помните! Ученик, это не сосуд который нужно заполнить, а факел, который необходимо зажечь! В каждом ребенке есть свои колокольчики, и если их затронуть, то они заговорят. Я желаю, чтобы у вас было как можно больше зажженных факелов и нежно звенящих колокольчиков.

Школа – это прежде всего учитель. Ваша учительская деятельность только началась. Хочется, чтобы вы были оптимистами, чтобы у вас не пропало желание работать. Не изменяйте себе и другим. Всегда помните, что человек оставляет себя, прежде всего в человеке. В этом наше бессмертие. В этом

высшее счастье и смысл жизни. Кипят жаркие споры о школе. Какой ей быть, школе? Чем она несовершенна? Что ей мешает? Много еще не решенных проблем и вопросов, тысячи не разгаданных тайн хранит в себе школа, без вас, без вашей молодости, смелости, энтузиазма, они не будут разгаданы. Школа ждет ваших идей, дел, решений.

Полёт начинается с желания летать. Я хочу, чтобы у вас было желание идти на урок, встречаться с детьми, чтобы время, ограниченное двумя школьными звонками пролетало для ребят как одно мгновение, чтобы оно приносило детям радость.

Уважаемые коллеги! Я всей душой желаю вам такой жизни, чтобы каждое утро по школьному звонку вы входили в класс навстречу детям, их улыбкам, их распахнутым душам. И чтобы слова «добрый день», «здравствуйте, дети» звучали как музыка, как самый главный и важный аккорд вашей жизни. Пусть школа станет для вас родным домом, а дети самым святым, что есть на свете.

Хочу я сказать вам, мои дорогие,  
Сейчас вы стоите в начале пути  
Такие красивые и молодые,  
Дай Бог его твердо и мудро пройти.  
Учитель подобен актеру на сцене:  
Как ни было б плохо на сердце у вас,  
Поплачьте украдкой на перемене,  
А к детям идите с улыбкою в класс.  
Не все будет гладко на этой дороге,  
Не падайте духом, идите вперед!  
Кто сердцем открыт, не живет без тревоги,  
К успеху надежда и вера ведет.

Хороших минут будет тоже немало,  
И счастье тебе через годы сказать,  
Что если бы жизнь повернуть на начало,  
Я б снова учителем стала опять!

Желаю успехов, здоровья, удачи,  
В семье – пониманья, любимыми быть.  
Желаю решать вам любые задачи,  
С коллегами верно и крепко дружить.  
Еще мы хотим вам сказать, дорогие,  
Лишь только тогда станет счастьем ваш труд,  
Когда вы добьетесь признанья, и дети  
Любимым учителем вас назовут.  
Счастливого вам пути в учителя!

### **ПАМЯТКА СОВЕТЫ МОЛОДОМУ УЧИТЕЛЮ ПО ПОДГОТОВКЕ К УРОКАМ**

- Вчитайся в раздел программы.
- Изучи научный материал для данного урока, проштудируй учебник по данному уроку.
- Представь мысленно конкретно коллектив класса, сумей каждого ученика увидеть отдельно, как личность.
- Сформулируй для себя цель урока: что бы ты хотел добиться в ходе урока.
- Выбери для данного урока наиболее результативный прием.
- Мысленно составь общую конструкцию урока.
- Зафиксируй все продуманное в плане - конспекте урока.
- Повтори про себя или шепотом все узловые моменты урока и ответь на вопрос "Ты готов к уроку?". Это не считай зубрежкой, т.к. этим ты обретишь свободу в изложении материала.
- Приходи в кабинет пораньше.
- Продумай: все ли готово? Красиво ли в кабинете? ТСО? Наглядность?
- Добивайтесь, чтобы все вас приветствовали организованно.
- Осмотрите класс. Взглядом молча одарите недисциплинированных.
- Пусть ученики видят красоту начала урока. Начинайте урок доброжелательно.
- Не перелистывайте журнал. Для этого найдете время потом.

- Урок начинайте энергично и не задавайте вопрос "Кто не сделал ДЗ?" чтобы не приучать к разгильдяйству.
- Увлекайте класс темпом и содержанием урока, а слабым помогите поверить в свои силы, класс держите, как бы на ладони.
- Когда говорите оценку, придайте интонации заинтересованный и деловой характер.
- Урок заканчивайте со звонком.
- Налаживайте дисциплину сами. Помните, налаживание дисциплины ваше личное дело, единственная область, где никто не может помочь. Обратитесь за помощью к классу, т.к. с нарушителем, которого класс не поддерживает, легче справиться.
- Не допускайте конфликта с классом или группой, если конфликт возник, не затягивайте его. Если есть сомнения, разрешайте его в пользу ученика.

### **КОГДА ИДЕТЕ НА УРОК**

- Будьте доброжелательны.
- Удивляйтесь, будьте артистом.
- Всегда думайте, что идете к умным людям.
- Будьте внимательны к каждому ученику.
- Не критикуйте ученика, а воодушевляйте его.
- Не спрашивайте того, чего вы сами не знаете.
- Не вкладывайте всего, что знаете, а оставляйте кое-что в тайне.
- Давайте ученику время на размышление.
- Запомните, что трудно то, что интересно, а не то, что действительно трудно.
- Учитывайте, что на уроке ребенок устает, изменяйте ритм, голос, делайте паузы для отдыха.
- Умейте находить в ученике союзника, а не исполнителя приказа.