

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Республики Тыва**

**Администрация муниципального района**

**«Бай-Тайгинский кожуун Республики Тыва»**

**МБОУ Кызыл-Дагская СОШ**

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель МС

Педагог ДО

Директор школы

*В.М. Конгар-оол*

*А.Д. Калдар-оол*



Конгар-оол В.М.

Калдар-оол А.Д.

Протокол №1

Протокол №1

Приказ № 51-о.д.

от «30» августа 2024 г.

от «30» августа 2024 г.

от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Этикет и речевой этикет»**

**для обучающихся 9 класса**

**Кызыл-Даг 2024**

## Планируемые результаты

Программа курса внеурочной деятельности «Этикет и речевой этикет» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как средства общения обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели элективного курса имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим актуализируются следующие УУД:

### **Личностные:**

-воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка.

### **Метапредметные:**

-совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

### **Предметные:**

-углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

-совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## Содержание учебного материала

### **I. Нормативный аспект культуры речи (27ч.)**

#### ***Правильность речи (1ч.)***

Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка

#### ***Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы (3ч.)***

Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности

произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

#### ***Лексические нормы (3ч.)***

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. Молодёжный сленг (крутой, клёвый и т.п.) и отношение к нему.

#### ***Грамматические нормы(5ч.)***

Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчинённых предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

#### ***Интонационные нормы(2ч.)***

Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп, тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.

Орфографические нормы (5ч.)

Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные, отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

#### ***Пунктуационные нормы (7ч.)***

Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Зачётная работа по теме «Нормативный аспект культуры речи» (1ч.)

## **II. Этический аспект культуры речи (7ч.)**

Этикет. Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет (1ч.)

Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя (1ч.)

Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения(1ч.)

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения(1ч.)

Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (смс-сообщения, электронная почта, телефакс и т.п.) (1ч.)

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета (1ч.)

Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык, глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция (1ч.)

## **III. Практическая часть.(4 ч.)**

### Календарно-тематическое планирование.

№ п.п.	Содержание занятий	Количество часов.	Дата проведения	
			По плану	Факт.
1	Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка	1	05.09	
2	Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.	1	12.09	
3	Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств.	1	19.09	
4	Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.	1	26.09	
5	Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения.	1	03.10	
6	Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств.	1	10.10	
7	Молодёжный сленг ( крутой, клёвый и т.п.) и отношение к нему.	1	17.10	
8	Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	1	24.10	
9	Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим	1	07.11	
10	Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчинённых предложений.	1	14.11	
11	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.	1	21.11	
12	Практикум	1	28.11	
13	Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп, тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации.	1	05.12	

14	Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.		12.12	
15	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем; слитные, дефисные, раздельные написания;	1	19.12	
16	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: употребление прописных и строчных букв: правила переноса слов	1	26.12	
17	Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце простого предложения и в середине.	1	16.01	
18	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания между частями сложного предложения;	1	23.01	
19	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания при передаче чужой речи;	1	30.01	
20	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Зачётная работа.	1	06.02	
21	Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя	1	13.02	
22	Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости	1	20.02	
23- 24	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	2	27.02 06.03	
25- 26	Основные речевые правила общения посредством телефона.	2	13.03 21.03	
27- 28	Особенности речевого этикета при дистанционном общении. Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета	2	03.04 10.04	
29	Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета.	1	17.04	
30	Роль невербальных средств в общении; их этикетная функция	1	24.04	
31- 34	Практикум. Роль этикета в жизни человека.		(01.05) 08.05 15.05 22.05	

			29.05	
--	--	--	-------	--

## Учебно-методические средства

### I. Основная литература

1. Программа элективного (факультативного) курса для 8-9 классов «Культура речи»/ Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Основной курс. Элективные курсы/ автор Львова С.И. , Москва, Издательство «Мнемозина», 2009
2. Учебник «Русский язык. 9 класс», Москва, «Просвещение», 2008 г., автор: Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова А.М.

### II. Дополнительная литература

1. Акишина А.А., Формановская Н.И. Этикет русского письма.- М.,1981.
2. Антонова Е.С. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: Учебник для студентов сред. проф. учеб. завед. –М.,2006
3. Введенская Л.А.Культура речи. – Ростов-на-Дону, 2001
4. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи.- М.,2001
5. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка – М., 1994
6. Львов М.Р. основы теории речи.- М.,2000
7. Львова С.И. Язык в речевом общении. Книга для учителя.- М., 1991
8. Мучник Б.С. Культура письменной речи(формирование стилистического мышления).- М., 1994
9. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка.- М., 1998
10. Русский язык и культура речи: Практикум/ Под ред. В.И.Максимова.-М., 2000
11. Скворцов Л.И. Теоретические основы культуры речи .М., 1980
12. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения.- М.. 1989
13. Уайтсайд Р.О. О чём говорят лица.- СПб..1996