

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Кызыл-Дагская средняя общеобразовательная школа имени Х.А Анчимаа-Тока села Кызыл-Даг муниципального района «Бай-Тайгинский кожуун Республики Тыва»

Researchwork

Topic: «Famous stone-master Kochaa Sergey Khomuskuevich in the village Kyzyl-Dag Bai-Taiga^{kozhuun} »

Научно-исследовательская работа

Тема: «Знаменитый камнерез Кочаа Сергей Хомушкуевич села Кызыл-Даг Бай-Тайгинского кожууна»

Выполнила : Салчак Айда-Сай
Артемиевна учащаяся II класса
Нучные руководители: Кочаа Саяна
Санчааевна
Сортуй-оол Марианна Чойган-ооловна

Оглавление

- Цель
- Биография
- Жизнь мастера
- Работы мастера
- Анкета
- Заключение
- Информаторы и список использованной литературы

Цель : Формирование личности , обладающей качествами гражданина – патриота Родины , способного выполнять гражданские , личные обязанности . Развитие сохранения и чувства гордости за своего земляка. Повышение престижа, актуальности. Воспитание толерантности и духовно-нравственное воспитание среди подрастающего поколения. Приобщение к культуре.

обучающая- дать первоначальное представление о роли его жизни и его трудовой деятельности.

воспитательный- прививать чувства достоинства и интереса.

развивающая- развивать интерес наблюдательность, воображение, восприятие и мышление. Профессиональная ориентация учащихся в выборе будущей специальности.

1. Famous master

Kochaa Sergey Khomushkuevich



2. Biography: Kochaa Sergey Homushuevich was born the 3 of April , in 1953 in the village Bulung-Terek, Kyzyl-Dag village council of Ulug-Khem district. At that time, Chaa-Khol entered Ulug-Khem district. His father's name was Khomushku Saryg-oolovich Kochaa. His mother's name was Chechekmaa Chyrgalovna Saryglar . The family has seven children, they were born in seven districts of republic of Tuva. The family traveled all over of Tuva.

Кочаа Сергей Хомушкуевич родился 3 апреля 1953 году в селе Булун-Терек, Кызыл-Дагского сельского совета Улуг-Хемского района. В то время Чаа-Хол входил в Улуг-Хемский район. В семье семеро детей, родились в семи районах республики. Семья объездила всю Туву.

3. Biography. Kochaa Sergeya Khomuskuevicha called the seeker of forgotten crafts. He saw the atomic explosion and felt the skiff. He is a workaholic, a silver smith and a kozhemyak, a veterinarian, a paramedic and a night owl ,a cameraman and a turner. He had more than ten professions received in his life. They are useful to a single.

Kyzyl-Dag schoolboy, when he was 12 years, for the first time, he cut a bunny out of agolmatolite, became a folk craftsman, a member of Union Artists of the USSR, an Honored Artist of Autonomous Soviet Socialist Republic. Interest in this case arose in the classroom school circle on stone cutting under the guidance of a teacher Khertek Chygan.

Кочаа Сергея Хомушкуевича называли искателем забытых ремесел. Он видел атомный взрыв и ощущал золотого скифоф. Он трудоголик , серебряный кузнец и кожемяк, ветеринар, фельдшер и полуночник, кинооператор и токарь. Больше десяти профессий, полученных за всю его жизнь.

Кызыл-Дагский школьник в 12 лет впервые вырезавший зайчика из агольматолита, стал Народным мастером, членом Союза художников СССР, Заслуженным художником АССР. Интерес к этому делу возникли на занятиях школьного кружка по камнерезному делу под руководством учителя Хертека Чыгана.



4. Stone-master who lived in the street of Kamnerezov.
Камнерез , который жил на улице Камнерезов

5. Master's life

Сергей Хомушкуевич с главой Республики Тыва и с учениками.

Sergey Khomushkuevich with chapter Republic of Tuva and with his pupils





6. Master's life

K.S Khomushuevich was a very hospitable. Master of himself craft. They have always love atmosphere at home. Still very positive and fun. Tells interesting stories from his life. I am very glad that I know that people while him.

К.С Хомушкуевич был очень гостеприимным. Мастер своего дела. У них дома всегда царит атмосфера любви. Ещё очень позитивный и весёлый. Рассказывает истории из своей жизни. Я очень рада, что знакома такими людьми , как он



7. Master's life Кочаа Сергей Хомушкуевич с внучкой Агы и копией скифской пекторали. Село Кызыл-Даг , март 2010 года.



8.Master's life

Лариса Норбу вместе со своими работами. Фестиваль тувинской народной культуры "МонгунКержек".



9. Casting is a special pride of the artist. Patterned pads of works, as the master especially notes, are not stamped cast. He worked with bronze and silver.

Литье - особая гордость художника . Узорные накладки работ, как особо отмечает мастер, не штампованные, а литые. Он работал и с бронзой, и с серебром

10. Tuvinian knives and twinknives



11. Chess with gold and bronze



12. Silver jewelries



14. Когээржик- тувинские фляжки из кожи с тиснением



14. Master's wife Kochaa Lidia Mongushovna and me with his jewelries



15. Анкета

1. Кто такой Кочаа Сергей Хомушкуевич?
2. Чем он занимался?

Было опрошено из жителей сумона и опрос среди старшеклассников. 100% жителей старшего возраста знают о Сергее Хомушкуевиче Кочаа



16. Заключение

Если хочешь стать мастером, учиться придётся всю жизнь

17. Информаторы и список использованной литературы.

- архив семьи
- интервью с Лидией Монгушовной
- из школьного музея
- из книги «Люди Центра Азии»
- из газеты «Центр Азии» №24, 18 июня, №25, 25 июня 2010 г
- школьная библиотека

18. Thank you for your attention!